



21/08/1966

MAQUISARD

JP Gaban 2^{ème}, Beurlys sur Ferrari LM 1^{er}

Quatre cents mètres séparent le départ du premier véritable départ : une épingle à droite. Trois cents mètres après, les pilotes abordent ce qu'il convient d'appeler « la petite Suisse » et qui comprend trois virages successifs : un sec gauche, un droit moyen assez long suivi immédiatement d'un gauche serré. Les voitures sortent de cet endroit en dérapage, profitent d'une très légère courbe à gauche pour reprendre un maximum de vitesse et sauter dans un virage à gauche plus serré avant de négocier cent mètres plus loin un droit assez serré. Deux cents mètres juste après le Monument un droit pris très vite annonce cent mètres plus loin un droit aussi rapide et 100 mètres encore une épingle à gauche. A partir de ce moment : pied au plancher dans le très long droit dont la fin un peu plus serrée annonce le sec virage de l'arrivée (description J.M. Jacqmain - Les Sports 17/08/1966).

Longueur :

2400 mètres. Organisée à cinq reprises dans les années soixante, la Course de Côte du Maquisard fut le théâtre de luttes intenses entre des pilotes de renom dans le cadre du Championnat de Belgique. Jacky Ickx, Beurlys, Eldé, Willy Braillard, Jean-Louis Haxhe, Gilbert Stapelaere, Nicole Sol, Claude Dubois, Jean-Pierre Gaban, Yvette Fontaine, « Christine », Chavan,..., autant de grands noms du sport automobile belge gravirent cette pente restée dans les mémoires de tous les passionnés.

CLASSE I : + de 1000 cc :

1. Beurlys Jean (Ferrari LM) 1.46.7;
2. Gaban J.P. (Porsche) 1.48.6; 3. Dauwe Firmin (Lotus Elan) 1.51.4; 4. Kerhman Fred (Lotus Elan) 1.57.7; 6. Bonvoisin Pierre (Apal Cortina) 2.00.6;
6. Haxhe J.-Louis (Lotus Elan) 2.00.9;
7. Dantinne (Alfa Romeo) 2.13.1; 8. Kirthauser Michel (Porsche) 2.14.3; 9. Biechy Johnny (Fibro car) 2.23.4.

BIGUA TORNA (LUDVÍK GOLDBERG)

CLASSE 5 : 1301 à 1600 :

1. Ickx Jacky (Ford Cortina Lotus) 2.01.9; 2. Sol Nicole (Ford Cortina Lotus) 2.04.5; 3. Davreux Chris (Ford Cortina Lotus) 2.11.0; 4. Bokens Mi-

